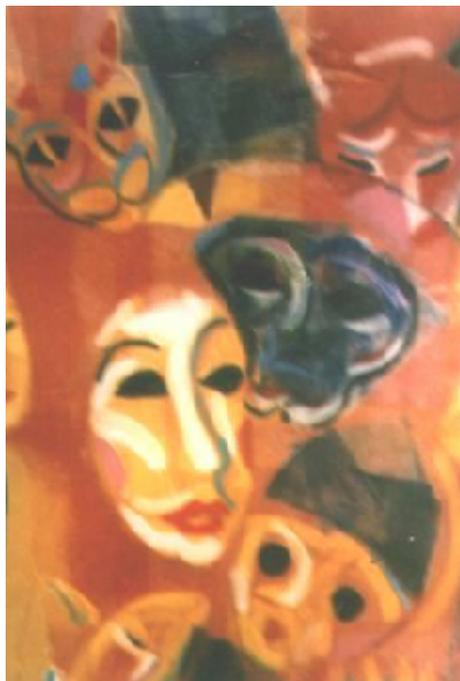


Theatron

Progetto didattico formativo



Descrizione

Il teatro rappresenta il complesso della produzione drammatica di un autore, di un'epoca, l'insieme delle opere appartenenti ad una civiltà, ad una cultura e ad un particolare periodo letterario. Conoscere e capire il teatro, interpretandolo, significa interiorizzare la letteratura e la storia vivendola dall'interno del personaggio, attore del mondo. Nella nostra società, in cui la cultura dell'immagine è vista come emulazione edonistica di mondane e altalenanti persone dei mass media, penetrare il mondo del teatro, significa imparare ad avere una duttilità ed una flessibilità mentale e psicologica, necessarie ad una equilibrata socializzazione. Il rispetto dei ruoli, il rispetto dei tempi, il gestire lo spazio scenico sono azioni di grande controllo psicofisico, che certo favoriscono lo sviluppo di una personalità integrale ed integrata.

Pertanto, la nostra programmazione prevede la rappresentazione dei seguenti testi teatrali: Plauto, Molière, De Filippo, Pirandello, Miller, Cechov, Viviani, Scarpetta, Ruccello, Moscato, De Simone, Shakespeare, e...

Il progetto terminerà con un saggio finale.

- Il progetto è realizzabile nelle scuole di ogni ordine e grado, realizzabile in orario curricolare ed extracurricolare.
- Tale progetto prevede interdisciplinarietà con le materie linguistiche e storiche.
- Si precisa che i copioni relativi al progetto sono tutelati legalmente nonché custoditi presso l'archivio artistico della stessa Accademia e possono essere presi in visione soltanto dopo accettazione del progetto da parte del collegio dei docenti e con approvazione del Presidente dell'Associazione.

Fonica audio e luci: secondo esigenze interne dell'Istituto
Scene: da realizzare con gli alunni, con l'esperto esterno coordinatore e i docenti coinvolti nel progetto.

Costumi: secondo esigenze

Accademia Artistica Piccola Napoli
Vico San Nicola a Nilo, 19
I-80138 Napoli

Telefono: +39 081 290212
E-mail: apn@tdfmanagement.com