

# Mò vene Natale

*due grandi spettacoli per il Natale*



## Descrizione

Spettacolo che sensibilizza e prepara all'evento sacro, sollecitando la solidarietà fra i popoli, in un'epoca dove la multietnicità deve essere compresa come arricchimento culturale. Attraverso poesie, novene, canti, cori, recitazione, musicalità religiose espresse da zampogne e ciaramelle, ci si sentirà inseriti in un'atmosfera emozionante in cui "l'altro sarà posto dove di solito mettiamo noi stessi".

Il programma prevede due tipi di spettacolo realizzati entrambi in costume d'epoca:

### 'A Betlemme nascette nu ninno'

Gradevole spettacolo di canzoni, poesie, "cunti" recitati (tratti da G.B. Basile) sul Natale tratti dalla tradizione napoletana.

Durata: 1 h e 30 m

Luoghi: Teatri, piazze, Chiese, borghi, strutture socialmente organizzate.

Intervallo: 15 m (secondo accordi)

Atti: 2 (secondo accordi)

E' possibile avere anche la versione concertistica con variazione di organico dalla durata di 90 m

## Programma

Quanno nascette ninno, la leggenda del Lupino, Madonna della Grazia, 'A 'nferta, 'A nuvena, Marianna, Primma che è juorno, Zingara traditora, Sole niro, Joca joca, poesie, "cunti", novelle.

## Organico

Chitarra, violino, viola, mandolino, violoncello, contrabbasso, percussioni, una voce recitante femminile, una voce recitante maschile.

### 'La Cantata dei pastori'

Dalla storia di A. Perucci si rappresenta ciò che accadde alla vigilia della nascita del Bambin Gesù. La lotta fra il Bene, con l'arcangelo Gabriele che protegge Giuseppe e Maria, ed il Male, con i diavoli che si oppongono all'arrivo della Luce. Con il contributo di guizzi e lazzi di Razzullo e Sarchiapone.

Durata: 1 h e 30 m

Accademia Artistica Piccola Napoli  
Vico San Nicola a Nilo, 19  
I-80138 Napoli

Telefono: +39 081 290212  
E-mail: [apn@tdfmanagement.com](mailto:apn@tdfmanagement.com)

# Mò vene Natale

*due grandi spettacoli per il Natale*



Luoghi: Teatri, piazze, Chiese, borghi, strutture socialmente organizzate.

Intervallo: 15 m (secondo accordi)

Atti: 2 ( secondo accordi)

E' possibile avere anche la versione concertistica con variazione di organico dalla durata di 90 m

## **Programma**

Tarantella di S. Lucia, Nascette lu Messia, Pastorale, Canzone di Razzullo, Terzetto, Canzone del pescatore, Canzone di Razzullo e Sarchiapone, Rosa d'argento e d'amore, aria del cacciatore, 'o ciaramellaro a Napule, la ciorta 'ngrata, quanno nascette Ninno.

## **Organico**

Chitarra, violino, viola, mandolino, violoncello, flauto, contrabbasso, percussioni, dieci unità recitanti, due ballerini.

## **Scheda tecnica**

Service audio: microfoni, mixer 12 entrate, spie.

Service luci: adeguate allo spettacolo, attacco luci a mt. 20 dal palco-pedana con carico elettrico adeguato.

Sedie senza braccioli : n. 7

**Accademia Artistica Piccola Napoli**  
Vico San Nicola a Nilo, 19  
I-80138 Napoli

Telefono: +39 081 290212  
E-mail: [apn@tdfmanagement.com](mailto:apn@tdfmanagement.com)