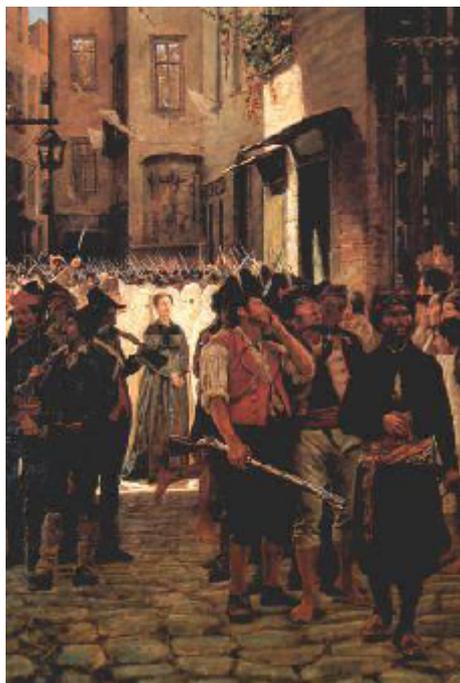


'O popolo canta e sona per Donna Eleonora

Progetto didattico-formativo



Descrizione

Nella Napoli di Ferdinando IV di Borbone, l'eco della ideologia giacobina si fa sentire fortemente, tanto da provocare la rivolta del 1799.

Nel panorama rivoluzionario emerge la figura di una colta donna portoghese, Eleonora Pimentel Fonseca, che attraverso il suo ruolo di giornalista del "Monitore Partenopeo" organizza conferenze e salotti che aiutano la comunicazione giacobina e la lotta delle classi elitarie. Donna forte e coerente, Eleonora si batte fino al compiersi del suo amaro destino. Attraverso canti, balli e spaccati recitati, il progetto si snoda fra verità storica e divertenti ironie, senza mai abbandonare l'intento di dimostrare quanto il popolo napoletano abbia sempre partecipato attivamente alla vita politico-sociale della propria città, smentendo, quindi, quella comune opinione che lo crede apatico e disinteressato agli eventi.

- Il progetto è realizzabile in ogni scuola di ordine e grado, realizzabile in orario curricolare ed extracurricolare.
- Tale progetto prevede interdisciplinarietà con le materie letterarie, storiche e geografiche.
- Si precisa che i copioni relativi al progetto sono tutelati legalmente nonché custoditi presso l'archivio artistico della stessa Accademia e possono essere presi in visione soltanto dopo accettazione del progetto da parte del collegio dei docenti e con approvazione del Presidente dell'Associazione.

Fonica audio e luci: secondo esigenze interne dell'Istituto

Scene: da realizzare con gli alunni, con l'esperto esterno coordinatore e i docenti coinvolti nel progetto.

Costumi: secondo esigenze

Accademia Artistica Piccola Napoli
Vico San Nicola a Nilo, 19
I-80138 Napoli

Telefono: +39 081 290212
E-mail: apn@tdfmanagement.com