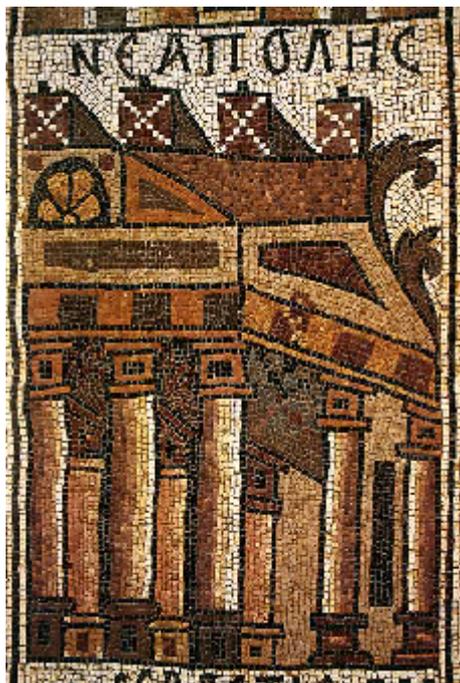


Accussi nascette Partenope



Umm al-Rasas (Giordania)
mosaico raffigurante la Città di Neapolis

Descrizione

Divertente narrazione, recitata, ballata e cantata, della nascita di Neapolis, che parte dal racconto delle famose Sirene: Leucosia, Ligea e Partenope. Da "jesce sole", canto delle lavandaie, a canti dei pescatori e marinai: un susseguirsi di una miscellanea di storie cantate, attraverso un vero e proprio exursus storico, popolare, della bella città immortale.

Durata: 1 h e 45 m

Luoghi: Teatri, Piazze, strutture organizzate, centri sociali
Atto unico

Programma

Jesce Sole, Canzone di Michelemmà, Tempo Mancante, La Fata dello Scudillo, Il Canto del Pescatore, Ricciulina, 'Na spina, Lli figliole, Vurria ca' fosse ciavola, Marinaresca, Voccuccia de nu pierseco peruta, Chi disse che la femmena, 'O cunto 'e Masaniello, In galera li panettieri, e madrigali, moresche, villanella c'all'acqua va, tarantella del 600, tarantella di Masaniello, Canto dei Sanfedisti e madrigali, moresche, brani strumentali.

Organico

Chitarra battente, mandoloncello, mandolino, violoncello, flauto, ottavino, contabbasso, tammorre, percussioni.
Tre voci femminili, una voce maschile, due attori, due ballerini.

Scheda tecnica

Service audio: microfoni, mixer 12 entrate, spie.

Service luci: adeguate allo spettacolo, attacco luci a mt. 20 dal palco-pedana con carico elettrico adeguato.

Sedie senza braccioli: n. 7

Accademia Artistica Piccola Napoli
Vico San Nicola a Nilo, 19
I-80138 Napoli

Telefono: +39 081 290212
E-mail: apn@tdfmanagement.com